

## Chiesa di Santa Teresa di Lisieux

Guido Aureggi, ingegnere

1935-1937

Maslianico, via alla Chiesa

○ visibile ○ visitabile ○ ben conservata

Per la nuova chiesa di Maslianico, auspicata fin dai primi anni Venti, vengono studiati, all'inizio degli anni Trenta, alcuni progetti alternativi, neoclassici e neogotici; alla fine viene scelto il disegno più semplice, redatto dall'ingegnere Guido Aureggi, ispirato dal tipo tradizionale dalle chiese romanico-gotiche ad archi trasversi, assai diffuso sulle sponde lariane, in questo caso, però, eseguito in cemento armato, dalla ditta Mondelli di Piazza Santo Stefano, con un esito un po' rigido.

Consacrata dal vescovo di Como nel 1937, la chiesa è stata completata con la decorazione delle pareti nel 1954-1955, dipinta da Gaetano Corti, mentre degli anni Trenta è l'altare, progettato dallo stesso Aureggi e decorato con bassorilievi e sculture di Pietro Tavani.

Accanto alla chiesa è l'edificio delle opere parrocchiali, realizzato nel 1948 su progetto dell'ingegnere Alessandro Pedroni.



In alto:  
Due progetti  
alternativi,  
non realizzati.  
Sopra a sinistra:  
Disegno  
di progetto  
per la versione  
realizzata.  
Sopra a destra:  
Veduta recente  
dell'interno.  
A destra:  
Veduta recente  
dell'esterno.



1900-10  
1910-20  
1920-30  
1930-40  
1940-50  
1950-60  
1960-70  
1970-80  
1980-90  
1990-2000